

Arzt im Dienst

Ärztlicher Notfalldienst

Telefon +423 230 30 30

Heute Montag, 18 bis 22 Uhr
Dres. Hermann, Marxer & Sprenger
9494 SchaanMorgen Dienstag, 18 bis 22 Uhr
Dr. Tonio Wille
9496 BalzersAb 22 Uhr tel. Beratung durch Spital
bzw. Dienstarzt in Pikett.

Aus der Region

Brand
in Geschäftslokal

RORSCHACH In der Nacht auf Samstag sind die Rettungskräfte zu einem Brand an die Löwenstrasse aufgeboten worden. Beim Feuer entstand Sachschaden. Zehn Personen, die sich in den Wohnungen über dem Geschäft aufgehalten hatten, wurden kurzfristig im Feuerwehrdepot untergebracht. Nachdem die Feuerwehr das Gebäude vom Rauch befreit hatte, konnten die Bewohner wieder in ihre Wohnungen zurückkehren. Die Schadenshöhe kann derzeit noch nicht beziffert werden. «Als Ursache für den Brand steht ein Weihnachtsgesteck im Vordergrund», teilte die Kantonspolizei mit. (pd/red)

Auffahrkollision auf
der Autobahn A 3

MURG Am Freitagnachmittag ist es auf der Autobahn A 3 bei Murg zu einer Auffahrkollision mit drei beteiligten Fahrzeugen gekommen. Ein 61-jähriger Mann wurde dabei leicht verletzt. Der Sachschaden beträgt über 20 000 Franken, wie die Kantonspolizei mitteilte. (red/pd)

www.volksblatt.li

ANZEIGE

ETHENEAE

managing the Ethna Funds

www.etheneae.com
Tel. 00352-276921-10Zahlstelle im Fürstentum Liechtenstein
Volksbank AG • Feldkircher Str. 2 • FL-9494 Schaan

COMPARTMENT Tageskurse per 13. Dezember 2019

ETHENEAE Independent Investors S.A.		
Ethna-AKTIV	A CHF	111.5400
Ethna-AKTIV	T CHF	122.6800
Ethna-AKTIV	A EUR	131.6400
Ethna-AKTIV	T EUR	138.1700
Ethna-Defensiv	A EUR	133.9900
Ethna-Defensiv	T EUR	165.0700
Ethna-Dynamisch	A EUR	80.9500
Ethna-Dynamisch	T EUR	84.1300

IMPRESSUM

Herausgeberin: Liechtensteiner Volksblatt AG, Im alten Riet 103, 9494 Schaan, Tel. +423 237 51 51, E-Mail verlag@volksblatt.li

Geschäftsleitung: Lucas Ebner (Sprecher), Max Müller (Leiter Werbemarkt und Abonnements)

Chefredaktion: Lucas Ebner, Daniela Fritz, Hannes Matt
Redaktion: Sebastian Albrich, Daniel Banzer, Silvia Böhler, Holger Franke (Leitung Wirtschaft), Elmar Gangl (Leitung Kultur), Lucia Kind, Ursina Marti, Sabrina Wissenbach, Michael Wanger; E-Mail redaktion@volksblatt.li; Robert Brüstle (Leitung Sport), Manuel Moser, Jan Stärker, Telefon +423 237 51 39; E-Mail sport@volksblatt.li

Leitung Online/Social Media: Sebastian Albrich

Redaktionskoordination: Susanne Falk, E-Mail sekretariat@volksblatt.li, Telefon +423 237 51 61

Fotografen: Michael Zanghellini (Leitung), Paul Trummer, Nils Vollmar

Produktion/Layout: Klaus Tement (Leitung), Franco Cardello, Sandra Vogelsang

Finanzen/Personal: Michèle Ehlers

Verkauf/Innendienst: Nicole Ackermann, Björn Bigger, Siegfried Egg, Angelika Huber, Florian Michel, René Wildhaber

Inseratannahme/Empfang: Nihal Sahin, Telefon +423 237 51 51, Fax +423 237 51 66, E-Mail inserate@volksblatt.li

Abodienst: Dagmar Schwendener, Tel. +423 237 51 27, E-Mail abo@volksblatt.li

Druck: Vorarlberger Medienhaus, Schwarzach

Bei Zustellungsschwierigkeiten wenden Sie sich bitte unter der Telefonnummer +423 237 51 27 an unseren Abo-Dienst (Montag bis Freitag von 8 bis 10.00 Uhr).

Der Verlag übernimmt für die Inhalte der Anzeigen keine Verantwortung.

Hände erzählen vielfältige Geschichten

Vernissage «Auf die Hände schauen» - das tut der Fotograf Erich Allgäuer mit Vorliebe seit 30 Jahren. Seine gleichnamige Fotoausstellung im Alten Pfarrhof Balzers lässt seit Samstag Hände auf vielfältige Arten sprechen.

Die Entwicklung der Hand zu einem komplexen Tast- und Greiforgan war eine wesentliche Voraussetzung für die Menschwerdung. Das konnte die Anthropologie mittlerweile nachweisen. Mit 27 Knochen und 28 Gelenken ist die Hand ein universelles Werkzeug, um die Welt im wahrsten Sinn des Wortes zu begreifen. Und die Finger sind zugleich ein sehr sensibles Sinnesorgan, um die Welt zu betasten und zu erforschen. Am unmittelbarsten sieht man an kleinen Kindern, wie sie mit ihren Händen die Welt entdecken, wie sie sich im Spiel, beim Sport, beim Erlernen eines Musikinstruments die Umgebung und die Dinge der Umgebung aneignen. Und deshalb zeigen viele von Erich Allgäuers Fotos, die vom Keller des Alten Pfarrhofs bis zum Obergeschoss ausgestellt sind, Kinder beim Entdecken ihrer Welt. Vielfach sind es die eigenen Enkelkinder, die Erich Allgäuer beobachtet hat: Beim Sandspielen oder Sandwühlen am Strand, beim Herauspicken von Süßigkeiten aus einem Teller, beim Aufstellen von Klötzen.

Handwerk und Sprache

Aber auch bei Erwachsenen sind die Hände in vielfältiger Art tätig, um in die Welt einzugreifen. Sei es bei einem Foto von einem Mann, der mit filigranen Bewegungen einen Korb flicht oder bei einem Bauarbeiter gleich daneben, der einen Stahlträger am Kran mit seinen Händen vorsichtig in Empfang nimmt. Es sind auch ganz unscheinbare Eingriffe in die Welt, die den Fotografen Erich Allgäuer interessieren. Das Foto-Duett «Vom Schuhbinder zum Kuhbinder» zeigt einen kleinen Jungen beim Schuhebinden, also bei einer der ersten komplexen Tätigkeiten eines Kindes, und daneben ein Foto von Kühen, die mit einem kunstvollen Knoten an einen Balken gebunden sind, also mit einer erwachsenen Weiterentwicklung des Themas Knoten. Nicht zuletzt dienen Hände auch zur Kommunikation. Für Erich Allgäuer war ein Schlüsselbild dazu das Foto von



Hände in Ruhe und Bewegung thematisiert der Fotograf Erich Allgäuer (rechts) in seiner Fotoausstellung im Alten Pfarrhof Balzers, zu der Pfarrhof-Leiter Markus Burgmeier (links) begrüßte. (Foto: jm)

einem kleinen Jungen, der unter einer Tür stehend seine Hände in den Hosenbund stützt und mit dieser Pose eine Mischung aus Unsicherheit und Kraft auszustrahlen scheint. Bei einer Fotoserie mit dem dirigierenden Kapellmeister der Harmoniemusik Eschen wird die gestische Kommunikation mit den Händen genauso sichtbar wie bei zwei miteinander redenden Frauen, die ihre Hände mit bezeichnenden

Gesten einsetzen und schon mit den Händen ohne Worte eine eigene Geschichte erzählen. Es ist diese Vielfalt an Handhaltungen und Bewegungen, es sind die wartenden, ruhenden, haltenden, spielenden, musizierenden Hände, mit denen Erich Allgäuer fotografisch Eindrücke von einem Thema gibt, das viele gar nicht mehr bewusst wahrnehmen, wie es Markus Burgmeier, Leiter des Alten Pfarrhofes Balzers, in sei-

ner Begrüssung vor dem zahlreich erschienenen Vernissagepublikum am Samstag ausdrückte. Adolf Marxer stellt das Thema «Hand» an der Handorgel dann ebenfalls ins Zentrum seiner musikalischen Umrahmung der Ausstellung, indem er Volks- und Kirchenlieder spielte, die im weitesten Sinne mit Händen zu tun haben. Viele im Publikum, die die Lieder wiedererkannten, sangen begeistert mit. (jm)



Adventsaktion

Kinderzeichnungen
im «Volksblatt»

Das «Volksblatt» rief Kinder dazu auf, weihnachtliche Zeichnungen anzufertigen, die dann bis 24. Dezember im Rahmen des «Volksblatt»-Adventskalenders veröffentlicht werden. Die heutige Zeichnung stammt von der 10-jährigen Eva Beck. Danke fürs Mitmachen und eine schöne Adventszeit!

Übrigens: Unter allen teilnehmenden Kindern verlosen wir 10 Gutscheine à 25 Franken von Thöny Vaduz/Schaan. (red)

ANZEIGE

thöny
Vaduz / Schaan